

Вырезка из

СЕЛЬСКАЯ
ГАЗЕТА

23 МАР 1961

г. Минск

СПЕКТАКЛИ, НЕСУЩИЕ РАДОСТЬ

Как лучше встретить юбилей Великого Октября? Этим живот, над этим работает сейчас коллектив нашего театра имени Якуба Коласа, недавно отметивший свое сорокалетие.

Немало спектаклей, хороших и разных, пользующихся заслуженным успехом у зрителя, поставлено на его сцене. Здесь получили сценическую жизнь пьесы Я. Коласа и Я. Купалы, К. Крапивы и Э. Самуйленка, К. Чорного и П. Глебки, К. Губаревича и А. Макаенка. Целая эпоха в жизни нашего народа, его борьба за новую жизнь, за построение социализма, за коммунистическое будущее нашли свое воплощение в этих ярких, подлинно национальных спектаклях. Мы по праву гордимся тем, что коллектив театра успешно осуществил постановку драматических произведений М. Горького, А. Толстого, Н. Гоголя, А. Чехова, А. Островского, а также шедевров мировой классики.

За последние годы в репертуаре театра появились такие значительные работы, как «Король Лир» В. Шекспира, «Вей, ветерок» Я. Райниса, «Горячее лето в Берлине» Д. Кьюсак, «Отчизна» К. Чорного и другие.

Встречаясь с многочисленными зрителями в стенах самого театра и во время частых наших гастролей по селам республики, мы слышим справедливые требования: дайте нам хорошую современную пьесу, покажите героев наших дней! Признаться, в таких пьесах мы ощущаем острый недостаток и ждем, что драматурги их напишут.

Раскрывать в ярких, много-

гранных образах красоту нашей жизни, героизм советского народа в борьбе и труде — вот главное, к чему стремится наш театр. Над оригинальными произведениями по мотивам романа Алеся Адамовича работает сейчас режиссер, народный артист БССР Ю. Щербаков. Спектакль посвящается 50-летию Советской власти. Пьесу о героях витебского подполья, о мужестве советских людей в годы Великой Отечественной войны написал для нас А. Мовзон. О народном поэте Белоруссии, имя которого носит театр, создают пьесу М. Лужанин и П. Василевский.

Мы мечтаем поставить спектакль о революции, о первых шагах молодой Советской республики, в центре которого будет образ Владимира Ильича Ленина. Есть и другие замыслы, планы, осуществление которых потребует большого труда, напряжения творческих сил, поисков и раздумий. Считаю, что эта по плечу коллективу, где долгие годы блистал талант народного артиста СССР А. Ильинского, где молодежь учится вдохновенному искусству у известных мастеров сцены — таких, как народные артисты республики Н. Звездочетов, Т. Серайчик, А. Радзюловская, заслуженные артисты БССР Я. Глебовская, И. Матусевич, З. Конопелько и другие. Еще не раз порадуют они зрителя яркими, волнующими спектаклями, несущими людям благородные мысли и чувства.

Г. АСВЕТИНСКИЙ,
директор Белорусского драматического театра имени Якуба Коласа.