

В Москву с отчетом

МОСКВА. [По телефону]. Тепло встретили москвичи прибывший в столицу на гастроли Белорусский государственный драматический театр имени Якуба Коласа. Прошло более 20 лет с тех пор, когда впервые его коллектив выступил перед столичным зрителем. За прошедшее с тех пор время значительно обновился репертуар театра, повысилась мастерство артистов.

— Для нас, — сказал на открытии гастролей народный артист БССР А. Шелег, — поездка в Москву имеет особое значение. В этом году театру исполняется 50 лет. Выступление в Москве накануне своего юбилея мы рассматриваем как творческий отчет театра перед взыскательным столичным зрителем. Мы привезли в

Москву наши лучшие спектакли — «Таблетку под язык» (А. Макаенка), «Власть тьмы» (Л. Толстого), «Матушка Кураж и ее дети» (Б. Брехта), «Энергичные люди» (В. Шукшина), «Колокола Витебска» (В. Корзюкевича), «Укрепи кодекс» (А. Петрашкевича) и другие.

Гастроли белорусского коллектива будут проходить на сцене Государственного академического театра имени Моссовета. Продлятся они до 31 августа.

Помимо спектаклей, артисты театра проведут несколько творческих встреч с рабочими промышленных предприятий Москвы. В частности, выступят перед тружениками столичного завода «Динамо».

Р. ДОДИН.