



Девятый день выступает в Москве Белорусский драматический театр имени Якуба Коласа.

Москвичи и гости столицы уже познакомились с двумя спектаклями, в основу которых легли пьесы А. Макаенка «Таблетку под язык» и «Затюканный апостол», «Энергичные люди» В. Шукшина, историческая хроника В. Короткевича «Колокола Витебска», а также спектакли «Власть тьмы» Л. Толстого и «Матушка Кураж и ее дети» Б. Брехта.

Сегодня на сцене Театра имени Моссовета — премьера. Белорусские артисты впервые показывают новую работу — комедию А. Петрашкевича «Украли кодекс».

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля.

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
г. МОСКВА

25 АВГ 1976