

В ДНИ ОТДЫХА



Театр имени Я. Коласа

тургия, в том числе пьесы Якуба Коласа. Писали для этого театра П. Глебха, И. Шамкин, А. Макаенок, А. Адамович, А. Делецанк и др. Недавно вступивший на путь драматургии А. Дударев уже успел прославиться талантливыми пьесами «Порог», «Выбор», «Вечер». Одно из этих произведений театр и предложит вниманию вильнюсских зрителей.

«Вечер» — это пьеса о благородстве и щедрости, свойственных человеку высокой души. Действие развивается в белорусской деревне, из которой разъехались крестьяне кто куда, остались всего лишь три старика. Вот эти трое и радуются, грустят, спорят, любят, ненавидят — ведь так много надо человеку и на закате его жизни. Об этом окружающие частенько забывают... В этом спектакле вильнюсцы увидят заслуженных артистов республики Е. Шапило и Г. Кокштыса, актрис Т. Мархель и В. Петрачкову

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Вечер».

В субботу и воскресенье зрители фестиваля «Прибалтийская театральная весна» смогут побывать на спектакле, с которым выступает Государственный академический театр БССР имени Я. Коласа. Будет показана пьеса А. Дударева «Вечер» (режиссер В. Мазинский).

Театр имени Я. Коласа — один из старейших в Белоруссии. Он был создан в 1926 г. а имя великого белорусского поэта было присвоено ему в 1944 г. В 1977 г. театру было присвоено звание академического. Велики заслуги театрального коллектива в создании сценической ленинщины: в 1938 г. на его сцене впервые был воссоздан образ вождя революции в пьесе Н. Погодина «Человек с ружьем». В театре имени Я. Коласа всегда находила воплощение национальная драма-

