

Вечерний выпуск:
Тифлисский Рабочий
ТИФЛИС, ЗСФСР

17

-1 ФЕВ. 1936

14

В ТЕАТРЕ
ИМ. МАРДЖАНИШВИЛИ

Коллектив театра им. Марджанишвили готовит к постановке в средних числах февраля премьеру — пьесу грузинского классика Алексея Цагарели «Ран гинахавс, вегар нахаа» («То, что видел — больше никогда не увидишь»). Пьеса пойдет в переработке тов. Бухникашвили и Ш. Журули. Постановка художника Вирсаладзе. Музыка написана Журули, при консультации проф. К. Мегвинет-Ухуцеси.

Пьеса отображает крестьянский быт и деревню восьмидесятих годов прошлого столетия.

Параллельно коллектив театра приступил к работе над пьесой И. Калабадзе «Бахтриони» в постановке Г. Сулиашвили. Над художественным оформлением ее работает художник В. Сидамон Эристави, а музыку пишет композитор А. Баланчиадзе. Пьеса построена на фольклорном материале.

После пьесы А. Цагарели поставят новое произведение С. Амаглобели «Моя страна» — комедия в 3 действиях, из жизни и быта питрусовых совхозов.