

# ТЕАТРЫ ПЕРЕД СЕ

## РЕПЕТИЦИИ ПЬЕСЫ

### „ОЙЯНА-БУЯНА“

Д. АНТАДЗЕ.

директор театра  
им. Марджанишвили

С 1 сентября театр начинает репетиции пьесы И. Мчедlishvili «Ойяна-Буяна».

Это — первая попытка использовать в грузинской драматургии богатейшие материалы народного (фольклорного) творчества.

Сюжет пьесы — исторический, взятый автором из эпохи борьбы грузинского крестьянства с феодализмом в XVIII веке. Декорации к этой пьесе пишет проф. Л. Гудияшвили, музыку композитор Андриашвили.

Редакция «Вечернего Тбилиси» обратилась к руководителям тбилисских театров с просьбой, что они дадут зрителям в предстоящем сезоне.

Ниже мы печатаем первые отзывы.

Параллельно с этой пьесой режиссером Весо Кушиташвили закончена работа над подготовкой студийного спектакля. — комедия Мольера «Лекарь поневоле» в переводе Ф. Гониали. Пьеса пойдет в художественном оформлении художницы-орденоноски Ел. Ахаледзиани и в музыкальном оформлении композитора Крутикова.

Сезон в театре откроется 1 октября пьесой А. Афенгенова «Далекое» в переводе на грузинский язык Д. Димелидзе.