

22 ДЕК. 1960 .

г. Тбилиси

Газета М . . .

Новый грузинский театр, первая советская комедия

3 ноября 1928 года спектаклем Э. Толлера «Гопля, мы живем!» открылся театр, которому впоследствии было присвоено имя основоположника грузинского советского театра К. Марджанишвили.

Инициатором создания театра вместе с К. Марджанишвили была и молодёжь, воспитанная выдающимся режиссером, — В. Анджапаридзе, У. Чхендзе, Ш. Гамбашидзе, Т. Чавчавадзе, А. Жоржолани, А. Цудунава, Т. Вахвахишвили.

К. Марджанишвили сплотил вокруг себя талантливых молодых писателей и поставил перед театром задачу создания грузинского советского репертуара. С театром активно сотрудничали видные драматурги П. Какабадзе, Ш. Дадiani и другие.

В 1928 году П. Какабадзе написал классическое произведение грузинской советской драматургии — комедию «Кваркваре Тутабери».

31 января 1929 года состоялась премьера комедии. Поставил спектакль К. Марджанишвили (художник Д. Какабадзе, композитор Т. Вахвахишвили). Незабываемый образ Кваркваре был создан виднейшим грузинским актером У. Чхендзе.

Спектакль был этапным в истории театра Марджанишвили. Он определял и утверждал на сцене реалистические народные традиции.

С первых же лет своего существования весь молодой талантливый коллектив театра имени Марджанишвили во главе со своим организатором и художественным руководителем активно борется за создание грузинской советской драматургии, за утверждение на сцене современности и лучших традиций реалистического грузинского искусства.

Л. ЦАГАРЕИШВИЛИ,

театровед.