

Вырезка из газеты **СОВЕТСКАЯ БЕЛОРУССИЯ**от **24 ИЮЛ 1952**

Минск

Газета №

Наш творческий рапорт

25 июля в г. Минске начинаются гастролы Государственного русского драматического театра имени Ленинского комсомола Белоруссии. Гастроли открываются показом спектакля «Любовь Яровая» по пьесе К. Тренева.

По установившейся традиции наш театр ежегодно в летние месяцы выезжает в разные города Белоруссии. В этом году театр успешно показывал свои спектакли в Барановичах, Витебске, Бобруйске и сейчас готовится к встрече с трудящимися Минска.

Гастроли театра в столице республики продлятся до 10 августа. За это время зрителям Минска будут показаны: «Юность отцов» — Б. Горбатова, «Шелфовое сызание» — А. Баххара, «Свадьба с приданым» — Н. Дьяконова, «Гроза» — А. Н. Островского, «Анна Каренина» — по Л. Толстому, «Вей, ветерок!» — Я. Райниса и другие.

Помимо показа спектаклей, наш коллектив проведет ряд творческих встреч артистов театра с комсомолом столицы, с рабочей молодежью непосредственно на предприятиях, в цехах и клубах, а также организует конференцию зрителей.

Выполняя постановления ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам, театр ведет постоянную борьбу за повышение идейно-художественного уровня спектаклей, рост профессионального мастерства актеров, воспитание молодых творческих кадров. Подготовка к предстоящей декаде белорусского искусства и литературы в Москве вызвала новый подъем в творческой жизни нашего коллектива.

Надеемся, что начинающиеся 25 июля гастроли театра имени Ленинского комсомола Белоруссии еще больше укрепят связь театра со зрителем столицы и помогут его дальнейшему творческому росту. Гастроли в Минске — наш творческий рапорт.

А МИРОНСКИЙ.

заслуженный деятель искусств
Бурят-Монгольской АССР,
главный режиссер театра имени
Ленинского комсомола Белоруссии.