ЗАРЯ

г. Брест

ПЯТНИЦА, 15 АВГУСТА 1952 ГОДА. № 161 (2509)

ГАСТРОЛИ ГОСУДАРСТВЕННОГО РУССКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА БССР В БРЕСТЕ

Первый спектакль

Брестскому зрителю уже знаком талантливый коллектив этого театра, который посетил наш город пять лет назад. Такие спектакли, как «Бремлевские куранты», «Русский вопрос», «Отелло» и многие другие пользовались большим успехом у брестчан, вызвали у них самый живой интерес, показали растущее мастерство как режиссеров, так и всего актерского состава.

И вот теперь — вторая встреча нашего зрителя с театром.

За пять лет он еще больше творчески окреп, пополнился рядом новых молодых актеров и в целом представляет собой слаженный, сплоченный коллектив, пропагандирующий в широких массах наше замечательное социалистическое искусство

во — самое передовое искусство в мире.

Свои гастроли в текущем сезоне драмтеатр открыл спектаклем «Отелло» — трагедией В. Шекспира. Постановщик — народный артист БССР В. Я. Головчичер и весь актерский состав сумели правильно донести до зрителя основную идею замечательной шекспировской трагедии и создали волнующий спектакль, который смотрится с неослабным вниманием.

Хочется в первую очередь отметить талантливую игру заслуженного артиста БССР А. Ф. Квистова, исполнившего роль Отелло. Роли Деямоны и Эмили исполнили артисты О. И. Шах-Парон и М. И. Кузьменко; Яго и Кассио — артисты Н. А. Розба и Е. А. Карнаузов.