

3 А Р Я

г. Брест

3 О К Т О Б Р Я 1955

ОКТАБРЯ 1955 ГОДА. № 236 (3356)

НОВЫЕ ПОСТАНОВКИ БРЕСТСКОГО ДРАМТЕАТРА

На днях Брестский государственный русский драматический театр имени Ленинского комсомола Белоруссии показал зрителям свою новую работу — пьесу испанского драматурга Анхела Гимера «Человек и волк», ярко рисующую мрачную опустошенность, гниль и разложение испанского дворянства, честность, смелость и прямоту простого народа.

Постановщик пьесы — заслуженный артист БССР Г. А. Волков, художник М. П. Смородкина, композитор Б. А. Мокроусов, автор текста песен Н. Д. Избковский.

Центральные роли исполняют: Себастьяна — засл. артист БССР Б. В. Уксусов, Марты — артистка Л. Е. Кротова, Манеллика — Б. П. Соловьев, Томаса — засл. арт. БССР П. А. Маркин.

Премьера была тепло принята зрителями.

В настоящее время театр готовит пьесу С. Мстиславского «Грач — птица весенняя», по одноименному произведению того же автора. Как известно, в центре ее — образ пламенного большевика, соратника великого Ленина Николая Баумана.

Спектакль посвящается пятидесятилетию первой русской революции 1905 года. В ближайшее время он будет показан грядущим Бреста.

В. СВЕТЛАНОВ