

2 MAR 1966

г. Минск

Газета № . . .

ВСТРЕЧИ С СЕЛЬСКИМ ЗРИТЕЛЕМ

СЕЛЬСКИЕ
ТРУЖЕНИКИ
Брестской области

добиваются все больших успехов в труде. Всем известны достижения наших кукурузоводов, вырастивших самый высокий в стране урожай кукурузы. В 1960 году колхозники и работники совхозов области обязались умножить свои успехи. Думая об их славных трудовых делах, мы, артисты Брестского драматического театра имени Ленинского комсомола Белоруссии, задаем себе вопрос «А что нами сделано для тружеников села?».

Нужно прямо сказать: пока еще мало. Но у нас уже установились связи с колхозами, и они будут крепнуть. Наши спектакли смотрят в отдаленных деревнях, где еще многие не были знакомы с профессиональным театром. Нас, творческих работников, вдохновляют замечательные слова, сказанные Никитой Сергеевичем Хрущевым на декабрьском Пленуме ЦК КПСС: «...необходимо поднимать культуру деревни, чтобы колхозники пользовались такими же достижениями культуры, как и трудящиеся городов».

В последнее время театр значительно расширил свою деятельность. Театральные постановки идут на сценах колхозных клубов, а иногда и на открытых площадках, так как многие клубы не в состоянии вместить всех зрителей. Для гастрольных поездок в дальние районы области у

нас образованы три специальные артистические группы.

Только за три года театр показал на селе около 500 спектаклей. В минувшем году для тружеников села было дано 198 спектаклей, которые просмотрело более 70 тысяч человек. Мы побывали в 22 районах.

В наш репертуар входят пьесы М. Горького «Последние», К. Губаревича «Брестская крепость», В. Розова «В поисках радости», И. Козела «Цветок счастья», А. Островского «Бесприданница» и другие. Для выездных спектаклей подготовлено специальное оформление, рассчитанное на небольшую сцену.

Колхозники хорошо принимают артистов. Коллектив участников спектакля «Брестская крепость», например, с большой теплотой вспоминает свою поездку в колхоз «Путь Ленина» Лунинецкого района. В просторном амбаре колхозные плотники сделали подмости, был подведен электрический свет, установлены скамейки для зрителей. Работники театра хорошо оформили спектакль, на который собралось из окрестных деревень более полутора тысяч человек. Зрители сердечно благодарили артистов, просили почаще приезжать к ним.

Вместе с тем организуются приезды колхозников на просмотр спектаклей в Брест. Впервые такую инициативу проявил Высоковский райком партии. За ним последовали Кобринский, Каменецкий, Брестский и другие райкомы. Каждый проезд к нам колхозников выливается в настоящий праздник. Думаем, что такая форма обслуживания сельского зрителя должна развиваться и дальше. Ведь многие колхозы еще не имеют оборудованных и вместительных клубов.

Бывая в колхозах области, мы вочую убеждаемся, насколько вели-

ка тяга тружеников села к театру. Как-то первый секретарь Брестского обкома партии А. А. Смирнов рассказал нам о своей беседе с членами кукурузоводческого звена Таясии Кобрунец из колхоза «Победа» Пружанского района. Когда тов. Смирнов поблагодарил колхозниц за большие успехи и спросил, какие у них просьбы, те ответили:

— Хотелось бы побывать в Бресте на хорошем спектакле.

Это ли не свидетельство того, насколько выросли духовные запросы жителей деревни. К сожалению, и теперь еще отдельные председатели колхозов не заботятся об удовлетворении этих запросов. А жаль!

Работа театра на селе не может ограничиваться только показом спектаклей. Их должны дополнить чтение общедоступных лекций по искусству, оказание помощи сельской художественной самодеятельности, проведение творческих семинаров. Летом 1959 года работники нашего театра заслуженные артисты БССР Волков, Абрамов, заслуженный артист Латвийской ССР Логинов, артисты Власов, Самаров, Евдошенко, Гончаренко, Андреев проводили консультативную и лекционную работу в Столинском, Лунинецком, Дрогичинском, Ивановском районах. Однако следует сказать, что эта полезная деятельность могла бы быть более значительной, если бы районные отделы культуры больше помогали нам.

Летом коллектив театра вновь поедет к колхозникам области со своими спектаклями. Мы уже начали подготовку к этой встрече с сельским зрителем и еще сильнее укрепим свою дружбу с тружениками колхозных полей.

Л. ВОЛЧЕЦКИЙ,
директор Брестского драматического театра имени Ленинского комсомола Белоруссии.