

19 МАР 1961

г. Брест

Газета №

В НАШЕМ ТЕАТРЕ

ОБСУЖДЕНИЕ НОВЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

5

Творческий состав театра обсудил пьесу молодого автора Е. Пассова «Человек за бортом». Работа над этим произведением ведется у нас уже в течение года. Неоднократно пьеса зачитывалась на коллективе, по поводу ее делалось много замечаний, давались дельные советы. Все это принесло положительные результаты. Пьеса выиграла и в своей композиционной структуре и по линии раскрытия характеров действующих лиц. Театр принял «Человека за бортом» к постановке. Зритель увидит новый спектакль еще до летних гастролей.

Оживленно прошло и обсуждение драматургического произведения К. Губаревича «Гость из Аргентины». Оценив по достоинству поэтичность пьесы, ее интересную по своей новизне тему, коллектив тем не менее высказал ряд критических замечаний по поводу социальной направленности произведения. Если автор согласится с ними, то пьеса «Гость из Аргентины» также займет место в репертуаре нашего театра.

А. АСТОРИНА,
заслуженная артистка
БССР.