

ЗАРЯ

г. Брест

5 7 АПР 1962

В НАШЕМ ТЕАТРЕ НОВЫЕ РАБОТЫ

Пройдет немало времени, пока брестчане, придя в свой театр, познакомятся с будущими нашими спектаклями. Но работа над ними, как известно, начинается задолго до премьеры. Вот и сейчас готовятся новые спектакли, которые мы вынесем на суд зрителей только через месяц — полтора.

Недавно мы познакомились с новой оригинальной пьесой белорусского драматурга и кинорежиссера Петра Василевского. Его произведение вызвало горячий интерес всего коллектива. В ней в очень острой форме решаются судьбы людей, ищущих честной, трудовой жизни, и тех, кто пытается защитить и оправдать свое паразитическое, изживенческое существование. Актеры с большим воодушевлением работают над этой оригинальной пьесой и надеются, что спектакль «Странный дом» (условное название) взволнует своими событиями зрителя, заставит его о многом задуматься.

Петр Василевский на днях был гостем театра имени ЛКСМБ, он принимал деятельное участие в работе коллектива, рассказывал о своих замыслах, выслушивал наши пожелания. Он продолжает работу над пьесой, которую отдал театру с правом первой постановки.

Вскоре зритель увидит на брестской сцене этот новый спектакль. В нем будут заняты заслуженные

артисты БССР А. В. Кочеткова, Т. Ф. Заренок, Б. В. Уксусов, М. Б. Абрамов, засл. артист Литовской ССР А. К. Логинов, артисты Р. П. Борзова, А. А. Ветошкин, В. И. Гришин, Л. С. Зельцина, Р. Н. Семичева, Л. И. Хрол и другие исполнители. Ставит спектакль режиссер Г. А. Волков.

За время своего пребывания в нашем театре драматург П. Василевский неоднократно встречался с театральной молодежью и недавно провел очень интересную беседу. На ней поднимались важные вопросы творческого роста молодежи, ее профессиональной учебы.

Одновременно с работой над пьесой белорусского драматурга мы обратились к творчеству корифея испанской драматургии — Лопе де Вега. Его классическая пьеса «Собака на сене» многие годы давала великолепный материал для создания чудесных спектаклей в театрах нашей страны и всего мира. Работу над этим спектаклем главный режиссер, заслуженный деятель искусств БССР Ю. А. Орынянский и художник А. П. Петрович надеются закончить к летним гастролям в Минске.

М. ГОЛДОВСКИЙ,
артист областного драмтеатра имени ЛКСМБ.