

# ПЕРЕД НОВЫМ СЕЗОНОМ

Свой двадцать шестой творческий сезон коллектив Брестского областного драматического театра имени Ленинского комсомола Белоруссия открывает накануне великого праздника—100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

Вчера состоялся первый спектакль «Брестский мир». В этом произведении образ Ильича показан в сложных и критических моментах истории молодого Советского государства, когда с наибольшей силой проявилась прозорливость, тактическая и стратегическая верность ленинского плана спасения завоеваний Октябрьской революции.

Ленинская тема в репертуаре театра занимает одно из ведущих мест, в это уже на протяжении многих лет. Создание образа Ильича—близкого, родного и дорогого каждому советскому человеку—задача почетная, сложная и очень ответственная для всего творческого коллектива театра. В какой-то степени наш коллектив и исполнитель роли В. И. Ленина народный артист БССР А. К. Логинов добился положительных результатов. Все три спектакля, созданные театром за последние годы — «Кремлевские куранты» Н. Подольна, «День тишины» М. Шатрова и «Брестский мир» К. Губаревича, отражающие различные исторические отрезки нашей социалистической революции и многогранную действительность ее вождя, — были тепло восприняты брестским зрителем. Мы упорно и последовательно будем продолжать работу по развитию и совершенствованию ленинской темы в творческом репертуаре.

Наш театр станет десятилетия работы постоянный зал спектаклей во дворец культуры.

Новый сезон для нас знаменителен еще и тем, что театру исполняется 26 лет со дня основания. Создаваемый 1-го октября 1944 года, он прожил свои 26 лет творчески активной, всегустрастно и граждански страстно. В то же время он достиг такого возраста, который обязывает его дать своему зрителю еще более яркое по своему художественному воплощению, но более соответствующее и глубокое по своей художественной оценке искусство спектакля, будь то классическое и новое зарубежное или русское и советское. Драматический коллектив театра хорошо выполняет всю полноту ответственности за свои творческие дела и многое делает, чтобы своим творчеством стало для зрителя интересным для нашего зрителя.

Во время гастрольных поездок мы работали над постановкой трех новых спектаклей: «Кремлевские куранты» по пьесе Э. Рунге поставил режиссер Т. Зорин, оформил художник А. Горюнов. В спектакле заняты заслуж. артист БССР Ю. Владов, заслуж. артистка БССР Н. Голубович, артистка Л. Хрип, заслуж. артист БССР Г. Б. Токарев, заслуж. арт. БССР С. И. Евдокимов, артисты — Э. Т. Соболева, Д. В. Давыд, В. Я. Голышанч, А. А. Березной, В. Е. Балдан и другие. Пьеса поднимает вопросы взаимоотношений родителей и детей, взаимоотношений культуры и семьи в их ответственности за воспитание и формирование личности ребенка своей летей, ответственности родителей за свое место в семье. Премьера состоится 21 и 22 октября.

Несколькими днями позже мы покажем спектакль, поставленный главным режиссером театра народным артистом БССР Г. А. Владовым. «Призраки возвращаются» по повести польского писателя Яна Рудского «96-16». Спектакль оформлен главным художником театра А. И. Морозовым. Он будет показан также на всесоюзном смотре спектаклей по произведениям польские писателей. Центральные роли в нем исполняют заслуж. артист БССР Б. В. Угусов, заслуж. артист БССР А. М. Самаров, заслуж. артист БССР М. П. Абрамова, А. Т. Чарновский, артисты — В. Д. Пестунов, Т. Б. Камберова, К. И. Пилипенко, Л. С. Самойлова, Э. В. Курочкин и другие.

И третьей премьерой для Брестчан, которую мы также увидим в ближайшее для нас время отрывая сезона, будет «Варшавская мелодия» Л. Зорина. Это лирический рассказ о двух горячо любивших людей.

До конца этого года коллектив театра подготовит еще три спектакля. Это — «На всякого мушкетера волянько просит» Островского, «Легенды» Пятючка и спектакль для малышей «Аленушка и Мышата».

**Л. ВОЛЧЕЦКИЙ,**  
заслуженный деятель культуры БССР, директор театра.