

СЛУЖЕНИЕ НАРОДУ

ЛЕНИНСКИЕ слова «Искусство принадлежит народу» определяют цели и задачи театра, как одного из важнейших участков идеологического фронта. Огромна ответственность и почетна обязанность быть слугой трудового народа, добрым советчиком зрителя, страстным и активным, настойчивым и последовательным пропагандистом идей коммунизма.

Брестский театр имени Ленинского комсомола Белоруссии всегда стремился с честью выполнять свою гражданскую и творческую обязанность. В достижения области по развитию социалистической культуры и формированию духовного облика трудящихся вложена частичка труда и работников театра.

Ратные подвиги защитников Брестской крепости и белорусских партизан, рождение и мужание нашей комсомолки, трудовые дела рабочих, колхозного крестьянства, советских ученых — все эти темы в той или иной степени нашая

свое отражение в репертуаре театра за двадцать пять лет его деятельности. В активе театра такие спектакли, как «Юность отцов», «Как закалялась сталь», «Иркутская история», «Ленинградский проспект», «Константин Заслонов», «Брестская крепость» (удостоен премии Ленинского комсомола), «Сердце на ладони», «Человек и глобус», «Лейтенанты» и многие другие.

Особое внимание уделено историко-революционным спектаклям, в которых отражена многогранная деятельность вождя нашей партии и создателя Советского государства Владимира Ильича Ленина. Мы гордимся тем, что в Брестском театре сложилась своя Лениниана. В нее вошли спектакли «Семья» И. Попова, «Кремлевские куранты» Н. Погодина, «Имением революции» и «День тишины» М. Шатрова, «Брестский мир» К. Губарева.

Даже простое перечисление пьес, в которых образ В. И. Ленина занимает основное



место, говорит о стремлении нашего коллектива творчески осмыслить и воплотить образ дорогого всем советским людям человека. Театр и нынешний исполнитель роли В. И. Ленина народный артист БССР А. К. Логинов уже многого достигли в решении этой сложной творческой задачи. Но еще больше предстоит сделать.

К столетию со дня рождения В. И. Ленина мы проводим декаду показа лучших своих спектаклей. Помимо этого, творческие встречи наших работников состоятся на предпринятиях, в учебных заведениях, в колхозах.

Вся деятельность театра неотделима от культурной жизни города и области. Он стал необходимой потребностью

многих и многих тысяч людей. И это чрезвычайно отрадное и приятное явление. Только в прошлом году на спектаклях побывало 88 тысяч брестчан. До 44 тысяч колхозников, трудящихся райцентров смотрели работы театра в своих клубах и дворцах культуры.

Наш коллектив стремится отдавать свои творческие силы делу создания спектаклей, достойных нашего великого народа.

Л. ВОЛЧЕЦКИЙ,

директор Брестского театра им. Ленинского комсомола Белоруссии, заслуженный деятель культуры БССР.

И а с и м и е: сцена из спектакля И. Погодина «Кремлевские куранты». В роли В. И. Ленина — народный артист БССР А. И. Логинов.