

ТЕАТР

ГАСТРОЛЬНОЕ ЛЕТО

4 мая просторный зал Барановичского городского Дома культуры был полов. Сюда пришли представители общественности города, члены делегации учителей Люблинского воеводства ПНР, которые гостили в нашей области, сотни любителей театрального искусства. В этот вечер спектаклем «Затюканный апостол» А. Макаенка гастроли Брестский драматический театр имени Ленинского комсомола Белоруссии.

Для нашего театра уже стало доброй традицией гастрольное лето начинать в Барановичах, знакомить зрителей этого рабочего города с новыми спектаклями, поставленными коллективом в последнее время. Кроме «Затюканный апостол», на этот раз будет показан спектакль по новой пьесе А. Макаенка «Таблетку под язык» и лирическая комедия грузинского драматурга Н. Думбадзе «Не беспокойся, мам!..». Большое место в гастрольной афише занимает классическая драматургия: «Соколы и вороны» А. Сузубатова-Южина и «Джени Гехрхат» Т. Драйзера, новые спектакли «На бойком месте» А. Островского и «Дама-невидимка» П. Кальдерона.

Особо хочется сказать о спектакле «Самый счастливый

человек», премьера которого состоялась в последние часы апреля. Его горячо приняли рабочие брестских чулочного и домостроительного комбинатов, которые первыми познакомились с новой работой театра. А теперь этот спектакль выносится на суд зрителей Барановичей.

Спектакль «Самый счастливый человек» поставлен по пьесе хорошо знакомого нашему зрителю драматурга А. Пинчука, автора «Лейтенантов», которые с большим успехом шли на нашей сцене. Творческая дружба, начатая три года назад, нашла продолжение в работе над новой пьесой А. Пинчука, написанной специально для нашего театра. Она привлекла внимание своей современностью, чувством гражданской ответственности, принципиальностью и бескомпромиссностью, которые определили характер журналиста Ивана Горелова, героя спектакля. Вера в человека — вот главная мысль новой постановки, которую осуществлял главный режиссер театра, народный артист БССР Г. Волков (художественное оформление Н. Горбатова). В этом спектакле зритель встретится с заслуженным артистом БССР Ю. Власовым, артистами И. Мацкевичем, Т. Волковой, А. Си-

нелинх. Г. Белоцерковский, А. Бережным, Я. Куляшешым, В. Лисовским, Н. Абрамовой и другими.

Как всегда, театр не оставляет без внимания и самых юных жителей Барановичей. Для них на утренниках идет спектакль-сказка «Солдат и ведьма», написанная Е. Сперанским по сказке Г. Х. Андерсена «Огниво».

За время гастрелей в Барановичах, которые продлятся до 29 мая, коллектив театра не раз встретится с тружениками села. Ежедневно ставятся выездные спектакли в колхозах и совхозах Барановичского и прилегающих к нему районов. Хлеборобы и животноводы с большим интересом знакомятся с новыми работами театра.

Гастрольное лето, начатое в Барановичах, будет продолжено на братской Украине. 1 июля театр имени Ленинского комсомола Белоруссии начнет показ лучших своих спектаклей на сцене Черниговского музыкально-драматического театра, который, в свою очередь, посетит в июне наш город.

Г. БАКИЕВИЧ,
заведующий Брестского драмтеатра имени ЛКСМБ.

На снимке: сцена из спектакля «Самый счастливый человек».

Фото В. Чеберкуса.

