

У нас своя «Лолита». Познакомить?

ЗНАМЯ ЮНОСТИ — Киев — 1991 — 3 окт.

НА ДНЯХ спектаклем «Играй, Йосиле, играй...» по пьесе Гр. Горина открыл свои гастроли в Минске Брестский театр драмы, который не был в столице долгие пятнадцать лет.



В афишу, которую мы предлагаем любителям театра, вошли шесть спектаклей. Большинство их поставлено в последнем сезоне, когда художественное руководство коллективом возглавил режиссер Владимир Короткевич. Надо сказать, что уже три года продолжается реконструкция здания театра, поэтому выступаем мы в непригодных залах города, что не могло, конечно, не сказаться на творческом состоянии труппы. Но, тем не менее, в последний театральный сезон появился ряд спектаклей, с которыми мы и познакомим зрителей на сцене Минского ТЮЗа.

Кроме сценической версии Гр. Горина, произведений Шолом-Алейхема, мы покажем свою трактовку пьесы «Лолита» Э. Обли по мотивам романа В. Набокова. Нам не смущает, что у зрителей есть возможность сравнивать нашу работу с постановками других театров. Будет интересно услышать объективную оценку, которая так важна для развития творческого коллектива.

В нашем гастрольном репертуаре — лирическая комедия «Ребенок к ноябрю» Л. Жуковичского и драма «История любви» американского писателя Э. Сигла.

В последние годы театр осуществил ряд постановок на белорусском языке, две из которых мы покажем в Минске. Это композиция «І смех, і грэх...» В. Мезынского и С. Соколова-Воюша по водевилям В. Голубка и Л. Родзевича. А юные минчане увидят премьеру сказки «Сінязорка», основой для которой стала пьеса брестской поэтессы З. Дудюк.

Гастроли Брестского театра драмы продлятся до 8 октября.

Рыгор БАКИЕВИЧ.