

26 СЕН. 1973

Тираж 10



Открылся новый сезон в Государственном театре кукол БССР. Утром 23 сентября школьники встретились со своими старыми добрыми друзьями из пьесы «Апельсины и принц». А вечером обновившийся после ремонта зал заполнили взрослые. Их вниманию был предложен спектакль «Вечер танцевальной пантомимы», который в нынешнем сезоне несколько дополнен. Третья часть — «Весенняя сказка» — поставлена по пьесе А. Островского «Снегурочка», музыку к ней написал белорусский композитор Евгений Глебов.

Немало радостных минут доставят юным зрителям и другие спектакли, над которыми сейчас работает труппа. Среди них — «Золотой конь» по пьесе классика латышской литературы Яна Райниса. Идет работа над пьесой Виталия Вольского «Дед и журавль». Она неоднократно украшала репертуар театра. И вот труппа вернулась к ней снова. Ближайшие из

# У ТЕАТР КУКОЛ- БАЛ



премьер — это новый сатирический спектакль по пьесе Бориса Тузлукова (предварительное название «Мой, только мой») и сказка для детей белорусского поэта Анатолия Вертинского «Спасибо, большое спасибо».

**НА СНИМКАХ: 1.** Фрагмент из спектакля «Вечер танцевальной пантомимы» — «Ученик чародея». Добрые гномы помогают возлюбленным, ученику и дочери чародея, остаться вместе, несмотря на гнев отца...  
**2.** Когда смешно даже артистам... В центре — исполнитель главной роли Ивана-царевича в «Вечере танцевальной пантомимы» заслуженный артист БССР В. КАЛАШНИКОВ.  
Фото В. Жука.

