

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
БЕЛОРУССИЯ

30 СЕН 1982

г. Минск

Приглашают куклы

Там чудеса: там леший бродит,
Русалка на ветвях сидит;
Там на неведомых дорожках
Следы невиданных зверей...

Эти строки А. С. Пушкина невольно вспоминались мне каждый раз, когда я бывал на спектаклях Государственного театра кукол БССР. Чего только не увидишь на его сцене! У коллектива очень богатый, разноплановый репертуар — здесь есть что посмотреть и детям, и взрослым.

Не исключение — нынешний, только что начавшийся театральный сезон. Как рассказал мне главный режиссер театра народный артист БССР А. Лелявский, вниманию минчан и гостей белорусской столицы вновь предлагается широкий ряд постановок. Это премьерный спектакль «Симон-Музыка» по произведению Я. Коласа, «Похождения бравого солдата Швейка» Я. Гашека, «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты» П. Неруды, «Клоп» В. Маяковского, «Дети третьих петухов» В. Шукшина, «Левша» Н. Ласкова, «Божественная комедия» И. Штока. Маленькие зрители приглашаются на спектакли по пьесам «Кошкин дом» С. Маршака, «Соловей» Х. Андерсена, «Доктор Айболит» В. Коростылева, «Дед и журавль» В. Вольского и другие. В декабре репертуар пополнится новой постановкой для детей — спектаклем по пьесе «Чертова мельница» И. Штока.

Вот, если вкратце, сколько чудес ожидает нас в минском «доме кукол».

Гарсиа РОБЕРТО,
студент факультета журналистики
БГУ имени В. И. Ленина.