

9 сентября 1956 г.

ТЮЗ ОТКРЫЛ ВТОРОЙ СЕЗОН

8 сентября спектаклем «Как закалялась сталь» по роману Н. Островского Белорусский республиканский театр юного зрителя начал свой второй театральный сезон. Что покажет театр в новом сезоне, какие спектакли и образы появятся на его сцене, будут ли премьеры праздником для наших школьников, пионеров и молодежи? Эти вопросы волнуют юных зрителей, и, чтобы ответить на них, обратимся к репертуару театра.

Наш театр покажет в новом сезоне свои «старые», прошлогодние спектакли: «Как закалялась сталь», «Город мастеров», «Твой путь», «Любовь Ани Березко» и по существу премьеру «Димка-невидимка». С этими постановками связаны рождение театра, его первые шаги и творческий рост как по линии сценического воплощения, так и по линии драматургии.

Можем ли мы в новом сезоне удовлетвориться старым, что ли, багажом? Безусловно, нет. Нам еще много и серьезно нужно работать над обогащением своего репертуара, повышением сценического мастерства, бороться за свой творческий почерк, характерный театр юного зрителя — театру педагогическому.

Плохо, что мы не показали в прошлом сезоне ни одного спектакля по пьесам белорусских драматургов. Мы в долгу еще и перед самыми маленькими зрителями, которым не было показано ни одного спектакля. Значительное место в репертуаре нового сезона должны занять классические произведения. Они помогут нашим зрителям в изучении русской, белорусской и зарубежной классики, будут прививать детям вкус к поэтическому слову, обогащать их язык. Нам необходимо расширить свой репертуар и за счет драматургии стран народной демократии.

Спектаклем нового сезона должен быть «По велению сердца» Аюва и Штейна. Пьеса эта посвящена славным труженикам целинных земель Кустаниа. Она близка и родна

нам особенно сейчас, после гастрольной поездки по целинным землям Казахстана. Этот спектакль мы готовим к 39-й годовщине Октябрьской социалистической революции.

Театр включил в репертуар и пьесу молодого белорусского автора, учителя из Витебска Е. И. Пассова — пьесу, отображающую жизнь школы, ставящую волнующие проблемы воспитания учащихся.

Кроме указанных пьес, в этом сезоне мы покажем нашим зрителям новую современную пьесу молодого советского драматурга Володяна «Фабричная девчонка» — о жизни рабочей молодежи, а также современную югославскую комедию «Три соловья» и известную русскую пьесу-сказку «Золотой ключик» А. Толстого.

Из классического репертуара на сцене нашего театра будут поставлены известная пьеса А. Островского «Не все коту масленица», драма Ф. Шиллера «Разбойники», инсценировка одного из любимых произведений наших школьников «Остров сокровищ» Стивенсона. Театр мечтает об инсценировке трилогии Якуба Коляса.

Дружеская связь со зрителем поможет нашему молодому коллективу создавать новые спектакли, образы, заслуживающие подражания и достойные самого чудесного зрителя в мире — нашей молодежи и юности.

В. СТЕЛЬМАХ,
директор ТЮЗа.