

«Комсомолец Донбасса»
г. Сталино

80 КТ 1950

Главным кружком считается режиссерский. Им руководит режиссер А. И. Бирюкова. 30 учеников старших классов готовятся стать «режиссерами» в драматических кружках. Беседы, посещения спектаклей, ознакомление с работой подсобных цехов помогает им лучше понять сложную работу театрального коллектива. Другие группы школьников занимаются в примерном и художественно-декоративном кружках. Им руководят режиссер К. Пельцер и художник В. Плещевский. Будущие работники «сцены» учатся устанавливать декорации, накладывать грим, налаживать освещение. Иногда им дается задание сделать по пьесе эскизы декораций.

Дружба учеников с театром носит разносторонний характер. Артисты помогают школьным драмкружкам, становятся их постоянными руководителями. Учащиеся участвуют в обсуждении новых постановок,

ДРУЗЬЯ ТЕАТРА ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

МИНСК. Многие актеры и работники сцены Белорусского театра юного зрителя крепко дружат со своими маленькими зрителями. Школьников можно встретить на спектаклях в зрительном зале и за кулисами. Полюбив театр, они стали его активными помощниками, пропагандистами. Некоторые ребята вступили в созданные кружки «Друзей театра».