

«Ду ю спик инглиш?» — спросил Наф-Наф у волка

8 ОКТЯБРЯ В ЗДАНИИ
РЕСПУБЛИКАНСКОГО
ТЕАТРА ЮНОГО
ЗРИТЕЛЯ
СОСТОИТСЯ ОТКРЫТИЕ
ТЕАТРА-ЛИЦЕЯ.

Как сообщили в дирекции ТЮЗа, цель его создания — познакомить ребят самого различного возраста с шедеврами классической драматургии. Примечательно, что это будут те литературные произведения, которые не включены в школьные программы.

Театр-лицей — своеобразная форма общения со зрителями, своего рода театральный урок. 8 октября он, например, будет посвящен творчеству Янки Купалы. Сначала ребята посмотрят его внепрограммную пьесу «Примаки». Затем впечатлениями о встречах с близкими родственниками белорусского поэта-классика поделится поэт Артур Вольский.

В репертуаре театра есть и постановка на английском языке — это столь любимые всеми «Три поросенка». Подобные театральные уроки рассчитаны на маленькую студию — 100 человек. Актеры считают, что в этом случае легче устанавливать контакт со зрителями. А факт существования в театре психолого-педагогической службы говорит о том, что коллектив ТЮЗа решил всерьез и надолго подружиться с девочками и мальчишками.

Ирина ЛЕВШИНА.

Соб. Белорусские. - Минск. - 1992. - 2.6 сент.