

Начиная новый сезон...

В январе жители и гости Минска увидели первый спектакль Государственного театра музыкальной комедии ВССР — оперетту Ю. Семеняко «Поэт «Жаворонок». Летом молодой коллектив выезжал в Гомель, Брест, Могилев. В сентября руководителя и артисты театра в республиканском Доме работников искусств встретились с представителями общественности столицы.

О том, как театр обретал свою творческую индивидуальность, о творческих планах на предстоящий театральный сезон рассказали главный дирижер заслуженный артист ВССР П. М. Кирильченко, режиссер В. Я. Вербовская.

Уже теперь в афишах появились оперетта «Кавказская племянница». Это насыщенное юмором произведение о современности и молодости. Авторы «Кавказской племянницы» народный артист Азербайджанской ССР Р. Гаджиев, писатели В. Есьман и К. Крикорян предложили свою новую оперетту «Четвертый позвонок» по произведению М. Ларни. Театр первым знакомит зрителя с этой сатирической музыкальной комедией.

Г. Минск

«ЗНАМЯ ЮНОСТИ»

10

1971