

15 СЕН 1983

ВЕЧЕРНИЙ МИНСК

г. Минск

# ПОИСК

# ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Спектаклем «О милый друг!» (композитор Е. Лебедев, автор либретто по роману Ги де Мопассана М. Розовский) Государственный театр музыкальной комедии БССР открывает сегодня новый, тринадцатый сезон. Наш корреспондент встретился с музыкальным руководителем и главным дирижером театра Анатолием Лапуновым.

— Надеемся, что этот сезон, хотя он и тринадцатый, будет удачным и для театра, и для зрителя, — говорит А. Лапунов. — Будем продолжать поиск своего направления и стиля. В успех верим потому, что видим резервы для роста: в театре есть перспективные молодые вокалисты и танцоры, делается ставка на творческую молодежь.

На афише театра вновь появится классическая оперетта Имре Кальмана «Марица», но уже в новой постановке. Работать над этим спектаклем поручено молодым — режиссеру А. Бутвилов-

скому и дирижеру А. Сосновскому.

Будет ставиться еще одна классическая оперетта — «Ночь в Венеции» Иоганна Штрауса. Появится новый спектакль белорусских авторов — «Трибунал». Музыка к известной пьесе Андрея Макаенка написал Григорий Сурус. Этот спектакль мы хотим посвятить 40-летию освобождения Белоруссии от фашистских захватчиков.

Есть у нашего театра и другие планы. Но говорить о них еще рано. Надеемся, что премьеры новых спектаклей порадуют наших зрителей.