

БЕЛОРУССКАЯ БЕЛОРУССИЯ

Б. М. С. К.

4 СЕН 1985

ХРОНИКА КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

Слово о современнике

Серьезный разговор о честности в работе, о взаимоотношениях в семье ведут герои пьесы А. Гельмана «Наедине со всеми». Ее постановкой открыл 2 сентября второй сезон коллектив театра-студии киноактера.

Пристальное внимание к богатому духовному миру современника, поиски ответов на многие острые нравственные проблемы станут основной тематической направленностью коллектива в новом сезоне. Идут репетиции спектакля «Счастье мое» по пьесе молодого драматурга А. Червинского, которая рассказывает о чистоте и искренности человеческих взаимоотношений. В репертуар включены постановки по произведениям белорусских прозаиков В. Быкова, И. Чигринова, И. Пташниковой, В. Козько. Классический репертуар представлен пьесами У. Шекспира, А. Чехова, комедией Ф. Бомонта и Дж. Флетчера. Подготовлен концерт-спектакль о первом белорусском кинорежиссере Ю. Тариче.

(БЕЛТА).