

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
БЕЛОРУССИЯ

8 ФЕВ 1987

г. Минск

ПРЕМЬЕРЫ

300

Новобранцы театра-студии

Откровенный, доверительный разговор о поиске своего места в жизни, о великой силе любви ведут со зрителями участники нового спектакля «Феномены» в Минском театре-студии киноактера.

— Комедия Г. Горина «Феномены» привлекла нас прежде всего злободневными размышлениями об истинных и ложных ценностях, о необходимости жить, как говорит один из персонажей спектакля, так, «чтобы не было стыдно смотреть на солнце», — сказал корреспонденту БЕЛТА режиссер постановки Б. Ардов. — Главная отличительная примета спектакля, художественным руководителем которого стал народный артист СССР А. Баталов, в том, что все главные роли в нем отданы молодым исполнителям — выпускникам специального белорусского набора Всесоюзного государственного института кинематографии.

Кто же они — новобранцы театра-студии? Это Дмитрий Иосифов, сыгравший еще будучи школьником любимого персонажа детворы в телефильме-сказке «Приключения Буратино». Андрей Шитиков работал до института в Минском производственном объединении «Интеграл». Андрей Бубашкин руководил самодеятельным театральным коллективом Дворца культуры Лидской обувной фабрики. Андрей Гаврилов со дня рождения студии был рабочим сцены. А сегодня они — профессиональные актеры.