

НА ВСТРЕЧУ С ПОЛЬСКИМ ЗРИТЕЛЕМ

Для участия в Днях советской культуры в Польской Народной Республике, которые открываются 18 апреля, в Варшаву 15 апреля выехал коллектив Белорусского академического театра имени Я. Купалы.

— Для показа польским зрителям мы возьмем три, на наш взгляд, лучшие работы из национального репертуара, — сказал корреспонденту БЕЛТА директор театра И. Ф. Михалютко. — Это «Трибунал» и «Затюканный апостол» А. Макаенка, «Разоренное гнездо» Я. Купалы. Выступим с ними в Люблине и Белостоке, где дадим около десяти спектаклей.

Польские любители театра встретятся с признанными мастерами белорусской сцены, народными артистами республики С. Бирилло, З. Броварской, Г. Макаровой, С. Станюта, Г. Овсянниковым, заслуженными артистами БССР В. Белохвостиком, Г. Гарбуком, Л. Давидович, М. Захаревич, П. Кормунинным и другими.

В программу пребывания в ПНР включены встречи с рабочими предприятий и строек,

студентами вузов, с коллегами ведущих драматических театров Польши.

Купаловцы познакомятся с постановкой «Трибунала» А. Макаенка в Белостокском драматическом театре, побывают на репетициях «Затюканный апостол» в театрах Люблина и Варшавы.

Это не первая поездка белорусского коллектива в Польскую Народную Республику. Ровно двадцать лет назад во время больших гастролей театра имени Я. Купалы в соседней стране мастеров сцены из Белоруссии восторженно принимали зрители Варшавы и Лодзи, Белостока и Кракова.

Часто гостит у своих друзей в городе-побратиме Белостоке Гродзенский областной театр, тесная творческая дружба связывает Брестский театр имени ЛКСМБ с драматическим театром в Люблине.

В Варшаву для участия в мероприятиях Дней советской культуры в ПНР выехал также вокально-инструментальный ансамбль «Песняры».

(БЕЛТА).