

ПЕРЕД  
 ГАСТРОЛЯМИ

# ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА

Сегодня во Дворце культуры имени Ф. Э. Дзержинского начинаются гастроли Белорусского академического театра имени Янки Купалы из Минска. Его директор заслуженный деятель культуры БССР И. Ф. Михалюто рассказывает:

— Белорусский театр имени Янки Купалы — старейший драматический коллектив нашей республики. Он был создан в 1920 году. Театр неоднократно гастролировал в Москве, Киеве и других городах страны, в Ленинград приезжает впервые. Однако с городом на Неве тесно связана творческая биография театра и его руководителей. В Петербургском университете учился поэт и драматург Янка Купала, имя которого носит театр. Из Петрограда в 1921 году пришел и возглавил наш театр известный актер, режиссер и драматург Е. А. Мирович. Он передал тогда еще совсем молодому коллективу богатый опыт русской реалистической школы.

Для первого знакомства с ленинградским зрителем мы привезли три спектакля: «Характеры», «Последний шанс» и «Затюканный апостол».

В постановке «Характеров»

артисты стремились раскрыть богатое содержание жизненного материала деревенских рассказов В. Шукшина.

Спектакль «Последний шанс» поставлен по первой пьесе известного белорусского писателя Василя Быкова. В ней автор показывает своих героев в крайне драматических обстоятельствах военных лет. Эта работа удостоена диплома первой степени Всесоюзного конкурса театральных работ, посвященного 30-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Оба спектакля поставлены главным режиссером театра В. Раевским и оформлены Б. Герлованом.

Более четверти века сотрудничает с театром драматург Андрей Макаенок. Четыре его пьесы и сейчас в репертуарной афише. В Ленинград мы привезли трагикомедию «Затюканный апостол». В ней драматург-сатирик выступил со страстным протестом против лжи и фарисейства, царящих в буржуазном обществе, против любой попытки убить в человеке человеческое.

В гастрольных спектаклях ленинградцы встретятся с народными артистами СССР А. Рахленко и З. Стомяко, народными артистами Белорусской ССР В. Тарасовым, Г. Макаровой, Г. Овсянниковым, З. Броварской, А. Давидович, С. Бирилло и многими другими мастерами сцены, а также с актерской молодежью.