

ГЛАВНЫЙ СУДЬЯ—ЗРИТЕЛЬ

Л. М. ДАВИДОВИЧ, народная артистка БССР, секретарь партийной организации Белорусского академического театра имени Янки Купалы.

1. ВСТУПАЯ в новую пятилетку, невольно хочется оглянуться назад, взвесить сделанное. Ведь это — основа, с которой начнется путь в будущее.

С удовлетворением можно отметить, что прошедшая пятилетка для коллектива нашего театра была насыщенной, плодотворной. Достаточно сказать, что только в прошлом году репертуар пополнился такими спектаклями, как «Погорельцы» А. Макаенка, «Плач перепелки» И. Чигринова, «Берег» Ю. Бондарева, получившими хороший отзыв зрителя. Успешно прошли гастроли и в Могилеве.

Как всегда, у нас было много встреч со зрителями на промышленных предприятиях, в колхозах, воинских частях. Невозможно переоценить их значение. Это как бы взгляд на себя со стороны. Ведь самую объективную оценку спектаклям дает именно зритель. Он — главный судья нашей работы.

Минувший год знаменателен еще и тем, что театр отмечал свое 60-летие. Это событие стало своеобразным экзаменом

для каждого актера. Мы выступали перед нашими шефами — рабочими тракторного завода, тружениками Молодечненского района. Состоялись также творческие отчеты мастеров сцены, молодых артистов.

2. КАК И КАЖДЫЙ коллектив, мы готовимся достойно встретить XXVI съезд КПСС. Этому знаменательному событию в жизни партии и советского народа посвящаем спектакль «Закон вечности» Н. Думбадзе, премьера которого состоится накануне открытия съезда.

Подводя итоги, принято намечать планы на будущее. Думаю, в скором времени зрители смогут увидеть спектакль «Последнее свидание» А. Галлина и инсценировку сказки Р. Кипплинга «Кошка, которая гуляла сама по себе», над которыми идет работа. Руководство театра, партийная организация намерены самым серьезным образом заняться вопросом пополнения репертуара произведениями русской и зарубежной классики.

ВЕЧЕРНИЙ МЯНСК
С МЯНСК

27 июль 1981