

И драма, и водевиль

Завтра на сцене Малого театра СССР спектаклем «Рядовые» А. Дударева открываются гастроли Белорусского академического театра имени Янки Купалы.

Театр, носящий имя народного поэта Белоруссии, был основан в 1920 году. Это был первый национальный сценический коллектив. За годы его плодотворной работы в Минске были поставлены многие произведения белорусской, русской классической и советской драматургии, пьесы авторов из союзных республик, зарубежных стран.

Театр имени Янки Купалы всегда чутко прислушивался к велению времени, отражая на своей сцене важнейшие этапы жизни страны. Здесь работали многие замечательные мастера театра.

С 1973 года главным режиссером театра является В. Раевский. Поставленный им спектакль «Рядовые» отмечен Государственной премией СССР 1985 года.

В гастрольную афишу минского театра включены еще пять постановок. Это «Дети солнца» М. Горького, «Послед-

ний журавль» — пьеса, написанная А. Дударевым и А. Жуком по мотивам повести А. Жука «Охота на последнего журавля», комедия «Мудромер» Н. Матуковского, одно из последних драматургических произведений В. Шекспира «Буря» и спектакль «Жениться — не журить», объединивший два водевиля — «Михалка» братьев Далецких и «Микитов лапоток» М. Чарота.

Гастроли Белорусского академического театра имени Янки Купалы продлятся по 29 июня.

Г. Москва

МОСКОВСКИЙ П. А. А. А.

1987