

от 15 АВГ 1961.

г. Минск

Газета №

ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕМИНАР

ГРОДНО, 14. (По телефону от соб. корр.). В третий раз на Гродненщине гастролировал Белорусский государственный академический театр имени Янки Купалы. Как и в прежние годы, купаловцы приняли активное участие в развитии художественной самодеятельности в городе и на селе. Так, на областном семинаре руководителей драматических коллективов с лекциями выступили народные артисты БССР

Л. Рахленко, С. Бирилло, заслуженный артист республики З. Стомма и художник-гример А. Тонкий. Изучены темы: «Профессиональный театр и самодеятельность», «Работа режиссера над пьесой», «Художественное слово», «Оформление спектакля на клубной сцене» и другие. Участники семинара побывали на спектаклях «Поздняя любовь», «Третье желание», «Лявониха на орбите».