

- 3 ИЮЛ 1966 . . .

г. Киев

Газета № . . .

ных произведений. К прославленным мастерам белорусской сцены прибавилась большая группа одаренной артистической молодежи.

Примечательно: именно в июле, когда наш коллектив выступает в Киеве, в столице Советской Белоруссии впервые будет гастролировать украинский драматический театр имени Ивана Франко. Эти взаимные гастроли — еще одно яркое проявление дружбы наших братских народов.

Что мы покажем своим старым и новым друзьям, требовательным и азыскательным зрителям Киева?

Мы привезли спектакль «Люди на болоте» по роману белорусского писателя Ивана Мележа. Этот свой новый спектакль о сложной и богатой событиями жизни полесской деревни 20-х годов нашего века театр посвятил XXIII съезду КПСС. Авторы сценической композиции романа Т. Абакумовская и З. Броварская, режиссер Б. Эрн, художники А. Григорьянц и Б. Герлован и почти вся труппа театра, привлеченная к участию в постановке, стремились создать спектакль в лучших реалистических традициях купаловцев.

Мы покажем киевлянам еще одну новую работу — спектакль по пьесе молодого белорусского драматурга Анатолия Делендика «Вызов богам» («Четыре креста на солнце»). Это современная драма о жизни нашей молодежи, о ее благородных делах и страстных мечтах, о большой и чистой любви, побеждающей недуг, страдания и даже смерть.

Снова увидят зрители тепло принимаемую киевлянами острую и жизнерадостную комедию Янки Купалы «Павлинка». Этот спектакль прочно и навсегда вошел в репертуар театра.

Белорусскую драматургию в нашем гастрольном репертуаре представляет также комедия Андрея Макаенка «Левониха на орбите». Покажем мы и ставшую широко известной современную грузинскую лирическую комедию «Я, бабушка, Илико и Илларион» Н. Думбалдзе и Г. Лордкипанидзе. Этот спектакль, поставленный ленинградским режиссером Р. Агамирзяном и оформленный главным художником театра А. Григорьянцем, выдвинул на соискание Государственной премии БССР.

Русская классика в нашем гастрольном репертуаре будет представлена комедией А. Островского «Женитьба Бельугина». Из зарубежной классики театр покажет веселую, глубокую по содержанию и поучительную комедию В. Шекспира «Кошек — делу венец», а из современной зарубежной драматургии — «Чудак», пьесу выдающегося турецкого писателя-революционера, лауреата Международной премии мира Назыма Хикмета.

Для киевских школьников мы привезли патристическую сказку В. Любимовой «Одолень-трава» и впервые поставленную нашим театром пьесу сказку Н. Хикмета и В. Туляковой «Слепой падишах, или Страна, которой не было». Пьеса разоблачает властолюбие, кровожадность, лицемерие, подхалимство и может заинтересовать зрителей самого различного возраста.

В гастрольных спектаклях примет участие вся труппа театра.

Несколько своих лучших работ театр покажет в районных центрах Киевской области, в заводских и колхозных домах культуры.

Коллектив театра с чувством большой ответственности и радости ждет новых встреч со зрителями Украины.

П. ЛЮТОВИЧ.

Директор театра имени Я. Купалы.

ДРУЗЬЯМ КИЕВЛЯНАМ

Сегодня Белорусский государственный ордена Трудового Красного Знамени академический театр имени Янки Купалы начинает свои гастроли в Киеве. Это уже не первая его встреча с киевлянами. Правда, мы не приехали в украинскую столицу восемь лет. А за это время в театре произошли значительные изменения. В его репертуар вошло много интерес-