

В ГОСУДАРСТВЕННОМ академическом театре имени Я. Купалы идут репетиции спектакля «Константин Заслонов». Театр покажет его в новой редакции. Свою новую работу он посвящает 50-летию Советской власти.

Роль Константина Заслонова поручена заслуженному артисту БССР, лауреату Государственной премии БССР В. Тарасову.

— Еще студентом Белорусского театрального института я принимал участие в массовках спектакля А. Мовзона «Константин Заслонов», — рассказывает артист, — с восторгом следил тогда за игрой народного артиста СССР Б. В. Платонова, исполнявшего главную роль. А теперь сам готовлю роль Константина Заслонова под руководством Бориса Винторовича. Славному юбилею страны хочется посвятить эту работу.

Главный режиссер Гродненского областного драматического театра заслуженный деятель искусства РСФСР А. П. Струнин рассказал нашему корреспонденту:

— Недавно в спектакле «Скрепленные кровью», поставленном по пьесе белорусского драматурга Н. Горюлева, отлично дебютировала выпускница Белорусского государственного театрально-художественного института Тамара Николаева. Искренне, взаполнованно, убедительно играет она роль партизанской разведчицы Марии. Выпускница этого же института Ольга Клебанович впервые успешно выступила на гродненской профессиональной сцене в спектакле польского драматурга Тадеуша Кожушника «Сверчок», исполняя роль Зули. Свою первую удачу О. Клебанович закрепила затем в другой серьезной работе, участвуя в спектакле «Варвары» А. М. Горького.

...Юный принц оскорблен, он кипит гневом: из его священную тень наступил простой смертный, мальчишка с красным платком на шее. Принц бросается на обидчика с кулаками и неожиданно... получает сдачи. Рушатся его представления о порядке вещей в мире, впитанные с молоком матери.

Таких «прозрений» у Делихьяра будет много за те тридцать дней, что проведет он в советском пионерском лагере. Оказывается, не так-то легко прийти и мысли, что все люди равны между собой.

Об этих комичных и поучительных событиях в одном пионерском лагере на берегу синего моря рассказывает новый спектакль республиканского театра юного зрителя «Будьте готовы, Ваше Высочество» по пьесе Л. Кассиля и П. Хомского.

Спектакль поставлен молодым режиссером В. Киселевым под руководством главного режиссера театра В. Маланина. художник — В. Казаков. Основные роли исполняют артисты Ю. Полосина и Л. Барташевич (принц Делихьяр), заслуженный артист БССР П. Дубашинский (начальник пионерского лагеря), а также артисты Б. Борисенко, Р. Маленченко, А. Бендова, Г. Раевская.

● Роли

● Премьеры

● Дебюты

СОВЕТСКАЯ ГЕОГРАФИЯ - 7 ЯНВ 1957
Г. МИНСК