

СТАРЕЙШИЙ

ТЕАТР

БЕЛОРУССИИ

Спектаклем «Трибунала» А. Макаенка 5 июля в Москве начались гастроли Белорусского Академического театра имени Янки Купалы. Свой творческий отчет перед москвичами артисты из Минска открыли произведением своего земляка. Стремление развивать и популяризировать национальную драматургию — одна из главных творческих традиций купаловцев, привезших на этот раз в столицу пять белорусских пьес.

Особую роль для становления труппы сыграло творчество Янки Купалы. Многие пьесы замечательного писателя постоянно сохраняются в репертуаре. Одну из них — «Разорванное гнездо» скоро увидят москвичи. За время гастролей будут показаны также драма «Люди на белоте» И. Мележа, «Затюканный апостол» А. Макаенка, комедия «Амнистия» Н. Матуковского и другие произведения.

В первом спектакле гостей, состоявшемся на мхатовской сцене, были заняты ведущие артисты Белоруссии. В главных ролях в трагикомедии «Трибунала» выступили Г. Макаров, Г. Овсянников, В. Белохвостик. Постановку осуществлял режиссер В. Раевский. (Корр. ТАСС).

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛ

г. МОСКВА

В КИНО 1972