

КУПАЛОВЦЫ ОТКРЫВАЮТ СЕЗОН

Сегодня Белорусский государственный ордена Трудового Красного Знамени академический театр имени Янки Купалы открывает занавес 53-го сезона.

Этот сезон старейшего национального театра в год полувекового юбилея Союза Советских Социалистических Республик ознаменуется дальнейшим ростом актерского мастерства, открытием новых творческих дарований, созданием глубоких по мысли, интересных по форме сценических произведений.

Уже в первой декаде нового сезона купаловцы познакомят зрителя с двумя премьерами: «Разоренное гнездо» Янки Купалы и «В ночь лунного затмения» Мустая Карима.

Спектакль «Разоренное гнездо» поставлен к 90-летию драматурга, имя которого носит театр, и 7 июля показан на сцене МХАТа в Москве. Сложная психологическая драма получила второе рождение (первый раз она была поставлена БДТ в 1921 году). Режиссер В. Луценко и актерский состав поднялись в этой постановке до глубокого философского обобщения образов и событий купаловской пьесы.

К Всесоюзному фестивалю драматургии и театров народов СССР, посвященному 50-летию образования Союза Советских Социалистических Республик, театр подготовил постановку трагедии известного башкирского поэта и драматурга Мустая Карима «В ночь лунного затмения» (режиссер Т. Кандрашов, художник А. Григорьянц, музыка О. Янченко, переводчик В. Короткевич). В спектакле много актерских удач, ярких сценических образов. Тепло была встречена эта премьера в Москве. Критика отмечала четкую гражданскую позицию художников, страстно воспевавших красоту нравственной свободы человеческой личности.

В октябре мы покажем спектакль по пьесе французского драматурга Э. Скриба «Лестница славы». В этом же месяце начнем готовить спектакль «Веселый тракт» по пьесе Б. Васильева, повествующей о мужестве и патриотизме советских людей, осваивающих богатства далекого Севера.

Большой радостью для театра является появление новой комедии Кондрата Крапивы «Ворота бессмертия». Эта девятая пьеса талантливого комедиографа, около сорока лет сотрудничающего с театром, будет поставлена в нынешнем сезоне. Театр надеется на завершения новых пьес Иваном Шамякиным, Василием Быковым и Николаем Матуковским, на появление в братских республиках новых интересных произведений о нашем современнике, которые могут быть поставлены на нашей сцене.

По-прежнему мы будем совершенствовать и пополнять труппу театра, раскрывать дарования молодых актеров, режиссеров и художников. В спектаклях сезона зритель увидит дебютантов на купаловской сцене — Ю. Аверьянова, А. Ельшавич, В. Клименко, В. Кин-Каминского, А. Вазилова, А. Подобед и других. В октябре театр проведет смотр театральной молодежи в ролях текущего репертуара, режиссеров и художников — в спектаклях, созданных ими.

В канун празднования юбилея Союза Советских Социалистических Республик мы проведем фестиваль спектаклей, созданных по пьесам драматургов братских народов СССР.

Театр продолжит сотрудничество с Минским тракторным заводом и совхозом имени Янки Купалы Молодечненского района, а также свои шефские связи с воинами Советской Армии и многочисленной зрительской аудиторией города и села.

И. МИХАЛЮТО,
директор театра,
заслуженный деятель
культуры БССР.