

НОВОСТИ

Успех
гастролей

КИЕВ. 31. (Корр. «Правды» А. Войтович). Высокой гражданственностью, поэтической взволнованностью отличаются многие спектакли белорусского Государственного академического театра имени Янки Купалы, показанные здесь на гастролях.

Людам трудового подвига, нашему современнику посвятил коллектив свои постановки по пьесам А. Макаенка «Таблетку под язык», К. Крапивы «Врата бессмертия», Н. Матуковского «Амнистия». Тепло встретили киевляне и другие работы белорусского театра, среди которых «Разорванное гнездо» Я. Купалы, «Последняя жертва» А. Островского, «Веселый тракт» Б. Васильева. С большим мастерством воплотили актеры на сцене пьесу А. Макаенка «Трибунал», повествующую о пламенном патриотизме нашего народа в суровые годы войны.

1 АВГ 1974