

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул., 2.

Телефон К 0-96-69

Вырезка из газеты

КОММУНИСТ

30 июл 1952. . . .

Ереван

Газета №

Конференция зрителей Нор Баязетского театра

Вчера Армянское театральное общество совместно с Домом работников искусств Армении сыграло в Нор Балзете конференцию зрителей межрайонного театра. На ней присутствовало более 250 рабочих, колхозников и служащих. Конференцию открыл заведующий отделом пропаганды и агитации Нор Балзетского райкома КП(б) Армении Р. Дадоян.

С докладом о работе театра выступил Н. Степанян

За последние шесть месяцев театр осуществил 6 новых постановок: «Под золотым орлом»—Я. Галан, «Хевисберия Гоча»—по произведению грузинского классика Казбега, «Правда об его отце»—Балашовского и Березина, «Мэза чести»—А. Митранваде, «Соварство и любовь»—Шиллера, «Женитьба»—Гоголя.

В своих выступлениях зрители—колхозники А. Аветисян (село Арпавкар) и Г. Аюнян (село Норатуз) указывали, что театр редко организует выездные спектакли в сельские клубы.

Редактор газеты «Баянети колхозник»
Л. Салкян отметил и недостатки в репер-

туаре. Театр должен показывать больше пьес советских драматургов, спектаклей правдиво отражающих жизнь советского человека. Тов. Саакян признал правильную критику по адресу районной газеты, которая мало помогала театру и зрителю. За последние 6 месяцев газета опубликовала только одну рецензию, в которой автор в основном изложил содержание комедии «Женитьба» и лишь вскользь сказал об игре актеров.

Учитель С. Мнелян говорит о необходимости повысить культуру сценической речи актеров театра.

Директор музыкальной школы Б. Сальвения затронула вопросы музыкального оформления спектаклей.

В своем выступлении директор театра С. Бажия поблагодарил зрителей за высказанные ими критические замечания и их предложения. Встреча работников театра со зрителем поможет творческому коллективу в дальнейшем улучшить свою работу.

Я. АКОПЯН.