

3 0⁰ ИЮН 1960
Газета 200

г. Ростов н/Д

СНОВА В РОСТОВЕ

РАЙОННЫЙ центр Армянской ССР Арташат — город древней театральной культуры. Более двух тысяч лет назад здесь была поставлена трагедия Еврипида «Вакханки». Этим спектаклем открывалась первая страница многовековой истории армянского театрального искусства.

Сейчас в Арташате с успехом работает творческий коллектив театра имени Амо-Харазяна. Он был создан в 1932 году. За время существования театра на его сцене было осуществлено около 200 постановок. В репертуаре талантливого творческого коллектива — лучшие творения Шюванз-де, Габриэла Сундукяна, Раффи, Прошяна, выдающиеся произведения классиков русской, украинской и западноевропейской драматургии.

— Мы бережно храним традиции нашей древней театральной культуры, обогащая их новыми достижениями советского искусства. — рассказала в беседе с корреспондентом «Вечернего Ростова» актриса театра Г. М. ДЖАНОЯН. — Образно говоря, «связь времен» на нашей сцене очень крепка. К 40-летию Армянской ССР коллектив решил поставить одно действие из «Вакханок» Еврипида.

Ростовчане хорошо знакомы с искусством арташатцев (театр имени Амо-Харазяна дважды — в 1947 и 1959 годах — выступал в нашем городе). В этом коллективе работают опытные мастера сце-

ны — заслуженные артисты Армянской ССР Гурген Джаноян, Вруйр Паноян, Маргарита Карапетян, Сэт Осесян, артисты Каджик Гюрджян, Каджик Барсеги, Клара Манвелян, Магда Гюрджян и другие.

— Наши гастроли на Дону, — продолжает свой рассказ Г. М. Джаноян, — начались спектаклями, которые мы показали жителям Мясниновского района. И это не случайно. Ведь трудящиеся Арташатского района, искусство которого мы представляем, соревнуются с мясниновскими колхозниками. На клубных сценах района с успехом прошли четыре наших спектакля.

С волнением мы готовимся и новой — третьей по счету — встрече с ростовчанами. В репертуаре театра: «Самвел» — историко-героическая драма Раффи, «Сос и Вартитер» Прошяна, «Сердце зовет» — современная пьеса Арташеса Бабаяна, «Анаид» — пьеса-сказка главного режиссера театра, драматурга, заслуженного артиста Армянской ССР Григора Ягджана и «Ученик дьявола» Бернарда Шоу.

Гастроли в Ростове мы начнем 30 июня на сцене театра имени Ленинского комсомола спектаклем «Анаид».

До встречи, друзья! Пусть она будет радостной и для нас, гостей, и для вас, наших радушных хозяев.