

8 ИЮН 1963



Гости из Армении

С успехом проходят в Ростове гастрольные спектакли Арташатского армянского государственного театра имени Амо Харазяна. С этим коллективом ростовчане хорошо знакомы: артисты из Армении уже в третий раз гостят в нашем городе.

Гости показали пять спектаклей, открыв гастроль исторической драмой Левона Микаеляна «Вараздат» с артистом К. Барсегяном в главной роли (постановка главного режиссера театра Альберта Антоняна, художник С. Оганесян). В спектакле зрители увидели народного артиста Армянской ССР В. Панояна, заслуженных ар-

тистов республики М. Каралетян и Г. Джанояна, артистов А. Акуляна, Б. Газияна, Х. Петросяна.

Этой же теме — борьбе армянского народа за национальную самобытность и независимость — посвящена другая работа театра — спектакль «Самвел» (инсценировка М. Кочаряна по одноименному историческому роману классика армянской литературы Раффи). Спектакль поставил заслуженный деятель искусств Армянской ССР Г. Манвелян, роль Самвела исполнил заслуженный артист Армянской ССР К. Гюрджан.

В репертуаре гостей — комедия «В мире цветов». В ней театр взял «в оборот» тех, у кого еще сильны в характере отрицательные «начала», высмеял подобных великовозрастному бездельнику Варужану (заслуженный артист Армянской ССР К. Гюрджан), предприимчивой Баласан (заслуженная артистка Армянской ССР Маргарита Каралетян), эгоистически чадолюбивой Телпроне (артистка А. Акулян), подхалиму Погосу (народный артист Армянской ССР В. Паноян). Хорошо прошел и второй спектакль, действие которого, как и в комедии «В мире цветов», происходит в наши дни — водевиль «Аделаида в невестах».

Пятый спектакль Арташатского театра — «Честь», драма выдающегося армянского писателя Александра Ширванзаде (режиссер А. Торосян).

На снимке: сцена из спектакля «Самвел». В роли Самвела — заслуженный артист Армянской ССР К. ГЮРДЖАН; Ашкен — артистка Г. ГАЛУСЯН.

Фото С. Жирнова.