

4 МАИ 1988 НАЧАЛИ С ПОРТРЕТА

В течение семи дней зрители, пришедшие в Ереванский драматический театр, перед началом спектакля имели возможность познакомиться в холле с полотном выдающегося русского художника Василия Кандинского. Показом этой работы, привезенной из частной коллекции одного из московских собирателей искусства, началась деятельность недавно созданного на кооперативных началах Клуба коллекционеров.

Как сказал один из учредителей клуба В. Тер-Казарян, у кооператоров большие планы. Это и организация выставок, в том числе и выставок-продаж изобразительного искусства из частных собраний и обменные выставки. В будущем предполагается и проведение аукционов.

Клуб задуман как общество, где ереванские коллекционеры смогут найти и помощь в атрибутировании приобретенных работ и расширить свои познания в интересующей их области и просто пообщаться, поделиться информацией, знаниями. К работе клуба, кроме самих коллекционеров, привлекаются искусствоведы, реставраторы, художники.

В недалеком будущем предвидится выставка-продажа работ русских художников начала века из коллекции москвича Г. Белянова, среди них будут представлены произведения Коровина, Серова, Рылова и других мастеров.

Благие начинания кооператоров, конечно, не могли бы осуществиться, если бы не нашли поддержки у администрации драматического театра,

которая с энтузиазмом пошла навстречу вновь организованному клубу, предоставив помещение театра для экспонирования картины. Причем посмотреть работу Кандинского могли не только зрители, пришедшие на спектакль, но и все желающие, интересующиеся творчеством замечательного художника.

Скоро в драматическом театре начинаются работы по реконструкции. По завершении их у театра появится возможность расширить свою деятельность. Для этого будут показаны не только произведения изобразительного искусства, но и будут привлечены музыканты, создан кафе-театр.

Таким образом, идею синтеза искусств, как говорится, нашли свое отражение в сотрудничестве театра и клуба коллекционеров. Остается добавить, что начало обнадеживающее.

З. МАЛОЯН.