

16 ИЮЛ 1988

ПРЕМЬЕРА В АБОВЯНЕ

Театр - студия «Вознинер» представил абовянским зрителям новую программу «Телевизионные шутки». Шутки шутками, но на сцене говорилось серьезно о смешном и смешно о серьезном.

Новая программа — это сатирическое обозрение, в котором обличались лжеученые, искажающие историю, «сыны народа», коверкающие родной язык («Наш язык, наша речь»), и, конечно, недостатки торговли («Мой дом, твой дом»).

Театр «Вознинер» («Ежи») был создан 8 лет назад. Бывший СТЭМ, прошедший сквозь полосу непонимания и сохранившийся благодаря энтузиазму участников, на днях получил статус хозрасчетного.

Художественные руководители театра — Вартап Петросян и Суклас Торосян, режиссер — Ваграм Саакян, художник — Мелик Вартамян. Директор — один из немногих профессионалов — театральных директоров у нас в республике В. И. Лихачанов.

Театр отличает постоянное стремление к обновлению репертуара, широта замыслов. Готовятся к постановке спектакли «Скрипка и начальник», «Двенадцать стульев» Ильфа и Петрова, «В открытом море» Болеслава Мрожека. Расширяется география гастролей. Вскоре с театром встретятся жители Раздана, Алаверди и других городов республики.

Костюмы и декорации создаются руками самих актеров — в большинстве своем выпускников ЕрХТИ. На сцене соединяются все лучшие стороны театра — зрелищность, наглядность, эстрадные элементы. И самое главное — актуальность. Актерам есть что сказать. С приходом нового концертмейстера Амаяка Оганесяна музыкальное сопровождение обрело яркость, что играет немалую

роль в создании образов.

Есть и трудности, связанные с местом для репетиций, хранением реквизита, арендой. Но все они окупаются благодарностью зрителей. Порой, после спектаклей, зрители выражают желание попробовать свои силы в составе труппы театра. Некоторые, так сказать, «вписавшись в интерьер», остаются...

А. ГАСПАРЯН,
инж. корр. «Комсомолец».
г. Абовян.