

Вырезка из газеты
КОММУНИСТ

7 ФЕВ 1985

г. Ереван

з 1387

ПАМЯТИ ПОГИБШИХ

Светильники Ленинканского драматического театра оказались в этот вечер ненужными: все выступления проходили при зажженных свечах. Минутой молчания зрители и артисты почтили память тысяч ленинканцев, ставших жертвой подземной стихии. Именно им и был посвящен концерт-реквием.

— Мы хотели языком музыки, языком песни выразить всю глубину народной скорби, весь ужас народной трагедии. — говорит режиссер-постановщик Джон Мартиросян. — Поэтому это не был концерт в обычном понимании: ни аплодисментов, ни традиционного объявления номеров.

Да, это не было концертом. Как сказала Сильва Капутикян, обращаясь к ленинканцам, «в эти тяжелые для вас дни мы, деятели культуры, приехали, чтобы быть вместе с вами, разделить вашу горе, облегчить ваши души». Чувства глубокого сострадания, глубокой скорби были слышны и в словах остальных выступавших: народного артиста СССР Соса Саркисяна, писателя Вардкеса Петросяна, композитора Владилена Бальяна, литературоведа Меликсета Меконяна и других деятелей культуры.

Два месяца сиротливо пустел без зрителей Ленинканский драмтеатр. После рокового дня 7 декабря впервые собрались люди. Они заняли все кресла, сидели на ступеньках, заполнили проходы. Зрителей не остановил даже холод нетопленного помещения. Как не остановил он и артистов, у которых во время выступления шел пар изо рта. Невольно вспомнились эпизоды документальной хроники, рассказывающие о концерте в блокадном Ленинграде.

Корр. Армешпресс.