

Театр им. Сундукяна на пороге нового сезона

Творческий коллектив Государственного театра им. Сундукяна, воодушевленный великими победами нашей могучей родины, приступает к своему двадцать четвертому театральному сезону. Мы уверены, что как и в годы великой Отечественной войны, так и теперь, в условиях мирного строительства, театр с честью будет осуществлять стоящие перед ним творческие задачи.

В этом году трудящиеся нашей республики готовятся отметить славную XXV годовщину установления советской власти в Армении. В ознаменование этой даты театр выступит перед нашей общественностью с творческим отчетом и покажет те достижения, которых он добился за двадцать четыре года своего существования благодаря повседневному руководству большевистской партии и советского правительства.

Своей культурой и составом творческого коллектива театр им. Сундукяна является передовым в Армении и занимает почетное место среди лучших театров Советского Союза.

Репертуар театра обогатился произведениями как армянских классиков, так и современных драматургов. Но мы не ограничиваемся только творчеством драматургов Армении; театр с полной ответственностью ставит произведения русских и европейских классиков.

В репертуаре наступающего театрального сезона мы сохранили следующие оригинальные спектакли: «Хатабала» и «Еще одна жертва» — Сундукяна, «Из-за чести» — Ширванзаде, «Убитый голубь» — Нар-Доса, «Утес» — Палазяна, «Красное ожерелье» — Л. Сагателяна, «Монастырское ущелье» — В. Вагаряна, а также пьесы «Егор Булычев» — Максима Горького, «Отелло» — Шекспира, «Свадьба Фигаро» — Бомарше.

До января 1946 года театр даст две новых постановки; мы уже присту-

пили к работе над новой постановкой пьесы А. Гулакяна «На восходе» (постановщики А. Гулакян и В. Варданян, художник К. Минасян). Параллельно коллектив работает над новой постановкой пьесы Д. Демирчяна «Страна родная» (постановщик В. Аджемян, художник М. Свахчян).

Еще ни разу армянский театр не показал ни одной драмы крупнейшего русского писателя Чехова, если не считать постановки отдельных актов из той или иной драмы. Сейчас театр проводит большую подготовительную работу к постановке в нынешнем театральном сезоне лучшего произведения А. Чехова «Три сестры». Эта интересная пьеса воодушевляет весь творческий коллектив театра, и мы уверены, что этот спектакль будет принят нашей общественностью с большим интересом. Пьесу перевел Лезон Калантар.

В целях содействия в создании новых оригинальных пьес, театр в этом сезоне, как и в прошлом будет работать в тесном контакте с нашими драматургами.

До конца нынешнего сезона будет поставлена одна из пьес, отображающих нашу современную жизнь. Театр с большим вниманием знакомится со всеми новыми произведениями современных русских драматургов, чтобы лучшую пьесу включить в репертуар.

Как известно, с прошлого года при театре начала свою деятельность театральная студия, которая уже имеет успехи в работе. В этом году проведен новый прием на первый курс. В конце текущего сезона студенты этого курса на выпускном вечере, выступят в ответственных ролях.

Театр им. Сундукяна открывает новый театральный сезон 15 сентября пьесой Г. Сундукяна «Хатабала».

А. ГУЛАКЯН.

Директор и художественный руководитель театра им. Сундукяна, народный артист Армянской ССР.

КОММУНИСТ

А. Серван

13 СЕН. 45