

Вырезка из газеты

КОММУНИСТ

г. Ереван

от

31

31 июля 1956

Занавес опустился...

30 июля спектаклем «Хаос» закрылся сезон в Государственном армянском драматическом театре имени Г. Сундукяна. И в этот вечер спектакль имел огромный успех. Зрители, переполнившие зал, горячо аплодировали исполнителям.

Сегодня труппа театра идет в отпуск. К работе она приступит через месяц.

— Новый, 39-й сезон,—сказал в беседе с корреспондентом «Коммуниста» главный режиссер театра В. Н. Аджемян.—обещает быть интересным и содержательным. Он пройдет под знаком подготовки к 40-летию Советской власти в Армении. Достоинно встретить эту юбилейную дату—долг всех сундукяновцев, которые не пожалеют своих сил для создания спектаклей о наших современниках. Это потребует от нас укрепления творческих связей и содружества с драматургами.

В начале сезона театр покажет пьесу А. Островского «Без вины виноватые». Роль Кручининой исполнит народная артистка Азербайджанской ССР Жасмен. Постановщик—народный артист Т. Сарьян.

Театр продолжит работу над пьесой молодого драматурга Андрея Вердяна «Спать опасно». Затем начнем репетиции по драме Вильяма Сарояна «Мое сердце в горах». В ней автор в оригинальной форме говорит о судьбах людей Америки. Пьеса отмечена философскими раздумьями, как и лирическими эпизодами. Перевод с английского—Х. Даштенца. Пьесу ставлю я. Интересно, что право первой постановки «Моего сердца в горах» автор предоставил театру имени Сундукяна.

Мы начнем работу над постановкой инсценировки романа Д. Демирчяна «Варданак». Автор инсценировки—Г. Джанибекян.

В середине декабря наш коллектив предпримет гастрольную поездку в Москву, где выступит с двумя спектаклями в Кремлевском театре. Намечаем показать «Хаос» и одну постановку на современную тему. К этой ответственной поездке сундукяновцы будут готовиться с особой тщательностью.

— В новом сезоне,—сказал в заключение беседы тов. Аджемян,—театр будет стремиться к повышению идейного и художественного уровня спектаклей, обогащению своего репертуара. Усилится связь со зрителями сельских районов путем организации выездных спектаклей.