3

Более двух неродам и селам Грузии и Армении разъконцертная бригала артистов театра имени Г. Сундукяна с путевкой Армянской республиканской филармонии В. ее составе: народные Армянской артисты ССР Метаксия Симо-Татул Дилакян, Жан Элоян, заслуженный артист Армянской ССР Мгеп Мкртчян и артист Владимир Абалжан.

разнообразна программа концертов, составленная из произведений армянской классики и советских агторов. В нее включены лирические и гражданские стихи Сант-Новы, В. Терьяна. А. Исаакяна, Е. чаренца, О. Шираза, П. Севака, С. Капутикян. Х. Даштенца, фельетоны, юмористические и сатирические коротние рассказы, народ-

Сопержательна

Концерты сундукяновцев

ные побасенки, сцены из спектаклей.

Концерты сундукятепоходи вервон большим успехом. Зрителей и слушателей покоряет мягкий лиризм Метаксии Симонян и задушезность Владимира Абалжана как чтецов поэтических произведений. С искренней **потогой** исполняют они и дуэт Сусан и Сейрана из спектакля «Намус» А. Ширванзаде. Театром одного актера называют выступление Жана Элояна с его богатой мимикой и умением передавать характеры и речь изображаемых им персо-Шуточный нажей. конферанс Татула Дитачяна держит весь

концерт на веселой волне. «Гвоздем» же программы является Мгер Мкртчян, который поистине стал любимцем публики. Гомерический смех стоит в зале при исполнении им монологов Гвидона и Газара из комедий Ж. Арутюняна «Порок сердца» и «За голову—50 миллионов».

Концертная бригада побывала уже в Ахалцихе, Ахалкалаке, Богдановке, Ленинакане, в селах Ширакской долины, в Кировакане, Алаверди, Степанаване, Впереди другие города республики.

Выступления сундуняновцев продлятся до конца августа.