

от . . . 29 ЯНВ. 1969

г. Ереван

Газета № . . .

СУНДУКЯНОВЦЫ В НОВОМ ГОДУ

В 1969 году коллектив театра имени Сундукяна познакомит ереванского зрителя с новыми спектаклями. В феврале этого года театр выступит с новой пьесой Сагателя Арутюняна «Только человек ходит прямо». Пьесу ставит молодой режиссер Рачия Ашугян. Художественное оформление принадлежит приглашенному впервые в качестве театрального художника Оганесу Зардаряну.

Второй спектакль, который увидит зритель, будет «Из-за чести» Ширванзаде.

В постановке этого спектакля заняты ведущие силы театра. Режиссура принадлежит народному артисту СССР Вартану Аджемяну. В пьесе будут заняты народные артисты СССР Г. Джанибекян, А. Аветисян, а также народная артистка Армянской ССР М. Симонян, заслуженные артисты Армянской ССР М. Мкртчян, С. Сарксян.

Театр завершает работу над спектаклем «Отелло». Руководитель постановки — народный артист Армянской ССР Р. Капалаян, постановщики Е. Казанчян и заслуженный артист Армянской ССР Х. Абрамян. В роли Отелло выступит Х. Абрамян, Дездемоны — М. Симонян, Яго — С. Сарксян.

Коллектив театра готовится и к достойной встрече столетия со дня рождения великого армянского писателя Ов. Туманяна. Это будет специальный выпуск «Литературного наследия» в постановке В. Аджемяна.

Театр готовит также оригинальную историко-революционную пьесу З. Дарьяна «Председатель республики». Этот спектакль посвящен 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Не оставлены без внимания и юные зрители Еревана, которые в нынешнем году увидят сказку «Жар-птица».

Л. СГАНЕЗОВА.