

Джельсамино и другие...

В Бакинском театре кукол заканчивается ремонт. Открытие театра приурочивается к 50-летию Октября, и, если для детей кукольные спектакли не новинка — ведь группы актеров-кукловодов ежедневно показывают постановки в нескольких школах, то взрослых театр пригласит на спектакли впервые.

Репертуар этого года обширен. Здесь и «Сахарный мальчик» Л. Бобинской, и «Здравствуйте, звезды!» Р. Гейдара, «Сокровища Сильвестра» К. Вагенштейна, «Волшебный гранат» Л. Сеидзаде и «Иностранцы» Л. Рийкина. Одним из первых увидят зрители веселого и наивного Джельсамино — героя озорной и умной пьесы Джанни Родари «Джельсамино в стране лжецов». Пьеса эта ставится в театре на двух языках — сейчас идут последние репетиции.

Дети, как известно, всем литературным жанрам предпочитают сказку. Театр показал недавно юным зрителям веселый спектакль «Новые приключения Пифа» Е. Жуковской и М. Астраханской, старую русскую сказку «По щучьему велению» Е. Тараховской, пьесу «Гейчек Фатьма» азербайджанской поэтессы М. Дильбази, «Горхмаз и Чертдан» М. Сеидзаде.

С начала года театр выезжал в Сивазань, Дивичи, Хачмас, Кубу, Худат, где показал детям свои лучшие спектакли. В апреле этого года артисты вновь собираются в дорогу — в Дагестанскую и Нахичеванскую автономные республики.