

Вырезка из газеты

МОЛОДЕЖЬ
АЗЕРБАЙДЖАНА

от . . . 27. ИЮН 1948. .

Баку

Газета №

Закрытие сезона в ТЮЗ'е

27 июня Азербайджанский государственный театр юного зрителя им. М. Торкмакы закрывает зимний сезон. С начала года театр выпустил 6 новых постановок (три в азербайджанском и три в русском секторе). Такие спектакли, как «Агбениз», «Аджи Гамбар», «Кошкин дом», «Веселое свидание» пользуются большим успехом у юных зрителей.

1-го июля коллектив театра выезжает в районы Азербайджана для художественного обслуживания колхозников и погранвойск. Группа актеров под руководством заслуженного артиста республики А. Курбанова выезжает в Кутайшенский, Варташенский, Казахский, Тауэзский, Акстафинский и др. районы. Другая группа, под руководством режиссера З. Нейматова, выезжает в Евлахский, Сальянский, Масаллинский, Пушкинский и др. районы.

Русская группа во главе с артистом А. Лежисым в полном составе выезжает в пограничные районы Азербайджана, где пока-

жет основной репертуар театра.

В районах Азербайджана артисты театры в течение двух месяцев поставят 60 спектаклей и дадут 30 концертов.

Сейчас азербайджанский сектор ТЮЗ'а заканчивает свою новую работу — постановку «Садет ун-рунда» написанную актерами театра заслуженными артистами республики Агаевым и Ахмедовым на тему о трудовом подвиге молодых нефтяников Азербайджана. Премьера будет показана в день открытия нового сезона в сентябре 1948 года. Одновременно ведется работа по постановке пьесы-сказки старейшего писателя Азербайджана А. Шаига «Гараджа кы» и пьесы «Бахыр нагмасы» драматурга Э. Абасова.

Русский сектор заканчивает работу над постановкой «Забавный случай» Гольцона и готовят сказку Малиаровского «Волшебный горшок».

М. АЛЛАХВЕРДИЕВ,
директор ТЮЗ'а.