

Конференция юных зрителей

Недавно Азербайджанское театральное общество, Театр юного зрителя им. М. Горького и редакция газеты «Молодежь Азербайджана» провели конференцию юных зрителей, на которой были обсуждены постановки пьес советских драматургов в театре за сезон 1949—1950 годов. В работе конференции приняло участие свыше 400 человек—учащиеся и преподаватели бакинских школ, творческий коллектив театра.

Вступительный доклад сделал режиссер А. С. Варшавский. Затем артисты А. Лежнев, А. Сазонова, Л. Грубер рассказали присутствовавшим о своей работе над ролями в пьесах «Я хочу домой» С. Михалкова, «Зеленый сундучок» И. Василенко и других.

Ученица 7-го класса 23-й школы Лейла Гаджиева свое выступление посвятила постановке пьесы «Зеленый сундучок». Относив хорошую игру артистов А. Лежнева, создавшего живой образ кабардинского мальчика Саура, артистки Шорубалио (Этери), Л. Гаджиева остановилась на игре артиста М. Беленького (Вяня). Она указала, что речь артиста и его манера держаться были несколько неестественными и не свойственными подростку.

— Мы благодарим театр,—сказала Гаджиева в заключение,—за постановку спектакля, учащего нас любви к труду, настоящей дружбе, честности, зовущего на смелые, отважные поступки.

Затем выступала ученица 6-го класса 134-й школы Светлана Дымент. Она говорила о спектакле «Я хочу домой».

— Меня глубоко возмущала,—сказала она,—картина жизни советских детей, которых англичане и американцы незаконно оторвали от Родины.

Дымент тепло отзывалась об игре артистов Л. Грубера (майор Добринин) и Ю. Машинной (Ирина Соколова).

На конференции выступили также ученица 133-й школы Р. Ишханова, ученицы 18-й школы Т. Семенова и Л. Сибгатулина, преподаватель 133-й школы М. Велиханлы и другие. Они пожелали творческому коллективу театра дальнейших успехов в работе.

В заключение участникам конференции были показаны сцены из пьес «Чудесный клад», «Ее друзья» и «Зеленый сундучок».