

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

2 СЕН 1978

г. Москва

— московские гастроли —

ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА — В СТОЛИЦЕ

С 13 по 28 сентября на сцене филмала Малого театра Союза ССР пройдут гастроли Азербайджанского театра юного зрителя им. М. Горького. Наш корреспондент обратился к директору театра М. МАРДАНОВУ с просьбой рассказать о коллективе, о тех спектаклях, что представлены в гастрольной афише.

— В декабре нашему театру исполняется 50 лет. Примечательно, что свой новый юбилейный сезон мы начинаем в Москве. Коллектив театра (русская и азербайджанская труппы) впервые приезжает в столицу в полном составе. Поэтому эту гастрольную поездку мы рассматриваем как юбилейный творческий отчет. Сейчас, накануне знаменательной даты в жизни тюза, хочется вспомнить имена его основателей. Это режиссер и автор первых переводов и инсценировок Г. Корнелли, актер и режиссер А. Курбанов, режиссеры М. Ашумов, А. Туганов, З. Нейметов, А. Варшавский. Многие годы трудятся в нашем театре артисты М. Дадашев, Г. Садыхов, С. Алескеров, Т. Разумовская, А. Добранецкий, Ф. Жарифова...

Благодаря существованию юношеского театра в республике успешно развивается детская и молодежная драма-

тургия. В репертуаре постоянно представлены также русская и зарубежная классика, современные советские пьесы.

Гастроли в столице открываем спектаклем «Комсомольская поэма» И. Джюшгуна в постановке главного режиссера Агакиши Кязимова. Театр уже второй раз обращается к поэме народного поэта Азербайджана Самеда Вургуня, повествующей о комсомольцах 20-х годов, об их борьбе за установление Советской власти в азербайджанской деревне. Спектакль этот — «золотой фонд» театра.

В нашей гастрольной афише премьера — спектакль «Белое солнце пустыни» В. Ежова и Р. Ибрагимбекова. Эту работу мы посвящаем 60-летию ВЛКСМ. Московские зрители впервые познакомятся и с пьесой молодых драматургов Ш. Хуршуда и А. Гаджиева «Новелла о любви», увидят спектакли «Гаджи Гамбар» азербайджанского классика Н. Везирова, «Ночь после выпуска» В. Тендрякова, «Сочинение на свободную тему» А. Чхандзе. Малышам адресованы сказки «Айджан» Х. Алибейли и «Два клена» Е. Шварца.

С волнением ожидает наш коллектив встречи с требовательным московским зрителем.